

Guatemala 2 de noviembre del 2021

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de la Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-185-252- 2021 y Resolución Número VC-DGA-028-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al octavo producto e informe.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Teoría y Métodos del Diseño y Diseño Gráfico II.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Teoría y Métodos del Diseño y Diseño Gráfico II.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de Teoría y Métodos del Diseño y Diseño Gráfico II.
4. Se evaluó los aprendizajes de los cursos de Teoría y Métodos del Diseño, Diseño Gráfico II.
5. Se elaboro los informes que soliciten las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**

**1. Teoría y Métodos del Diseño.**

**El estudiante**

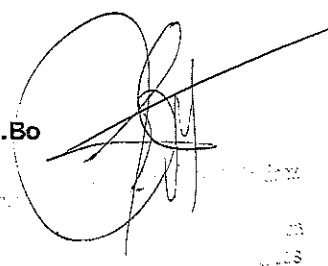
- Creó composiciones utilizando su clasificación en clásica o estática.
- Creó composiciones libre o dinámica.
- Conoció la historia de los comics creando su propia historia.

**2. Diseño Gráfico II**

**El estudiante:**

- Aplicó la edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias.
- Utilizó presentaciones de productos en diferentes medios publicitarios.

  
 \_\_\_\_\_  
 María Elena Castillo-Tánchez


**Vo.Bo**  
  
 \_\_\_\_\_

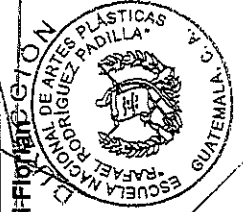
**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del municipio y del departamento de Guatemala.
<b>Nombre del taller:</b>	<b>Teoría y Métodos del diseño</b>
<b>Nombre del tallerista:</b>	Correspondiente al octavo producto e informe
<b>Especialidad:</b>	María Elena Castillo Tánchez Artes Plásticas

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Octubre 2021	<p>Creó composiciones utilizando su clasificación en clásica o estática.</p> <p>Utilizó composiciones libre o dinámicas en sus creaciones.</p> <p>Conoció la historia del comic creando su propia historia.</p>	<p>Crea composiciones utilizando su clasificación en clásica o estática.</p> <p>Utiliza composiciones libre o dinámica en sus creaciones.</p> <p>Conoce la historia del comic creando su propia historia.</p>	<p>Composición clásica o estática.</p> <p>Composición libre o dinámica.</p> <p>Historia del comic.</p>	<p>Crear composiciones utilizando su clasificación en clásica o estática.</p> <p>Utilizará composiciones libres o dinámicas vistas en clase.</p> <p>Conocerá la historia del comic creando su propia historia.</p>	<p><b>RÚBRICA</b> Composición clásica o estática. 10 PUNTOS</p> <p><b>RÚBRICA</b> Composición libre o dinámica. 10 PUNTOS</p> <p><b>RÚBRICA</b> Historia del Comic 10 PUNTOS</p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Zoom Youtube</p>

F.   
María Elena Castillo Tánchez

Vo. Bo.   
Arquitecta Brenda María Bocanegra-Flores  
Directora

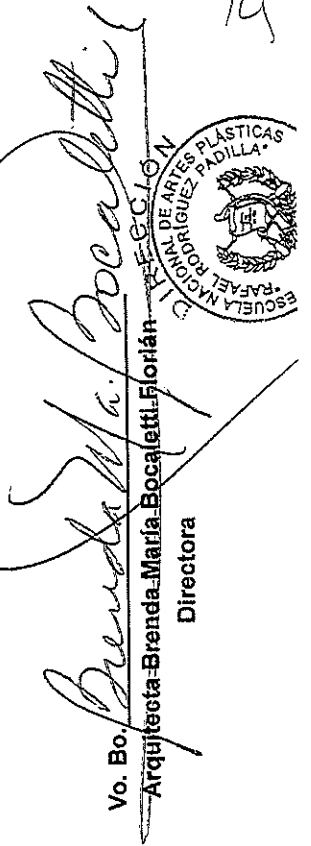


**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del municipio y del departamento de Guatemala.
<b>Nombre del taller:</b>	Teoría y Métodos del diseño
	Correspondiente al octavo producto e informe
<b>Nombre del tallerista:</b>	María Elena Castillo Tánchez
<b>Especialidad:</b>	Artes Plásticas

		OCTUBRE DEL 2021																															
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Creó composiciones utilizando su clasificación en clásica o estática.						X																											
Utilizó composiciones libre o dinámica en sus creaciones.													X																				
Conoció la historia del comic creando su propia historia.																																	

F.   
 María Elena Castillo Tánchez

  
 Vo. Bo. Brenda María Bocanegra  
 Arquitecta-Brenda María Bocanegra Fiorlán  
 Directora



**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del municipio y del departamento de Guatemala.
<b>Nombre del taller:</b>	<b>Teoría y Métodos del diseño</b>
	Correspondiente al octavo producto e informe
<b>Nombre del tallerista:</b>	María Elena Castillo Tánchez
<b>Especialidad:</b>	Artes Plásticas

NO.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RUBRICA Composición clásica o estática 10 PUNTOS	RUBRICA Composición libre o dinámica. 10 PUNTOS	RUBRICA Historia del Comic 10 PUNTOS	TOTAL 30 PTS
1.	Belén Alejandra Claros Herrarte	7	7	7	21
2.	Jairo Cuá Ajsivinac	7	7	7	21
3.	Katerin Mishelle Escobar	7	7	7	21
4.	Dora Veronica García Pátzan	7	7	7	21
5.	Damaris Gabriela Godínez Escobar	7	7	7	21
6.	Dulce María de los Angeles Guillen Choc	7	7	7	21
7.	Zahir Ullises Luján García	9	9	8	26
8.	Alicia Andrea de María Monterroso Roque	7	7	7	21
9.	Josselin Mishell Nuñez Salvador	7	7	7	21
10.	Bryan Humberto Orozco Peralta	7	7	7	21
11.	Francisco Ronaldo Peneleu Navichoc	7	7	7	21
12.	Luis Antonio Román Cabrera	8	8	9	25



Vo. Bo. *Brenda María Bocálett*  
 Arquitecta-Brenda-Maria Bocálett-Elorián  
 Directora

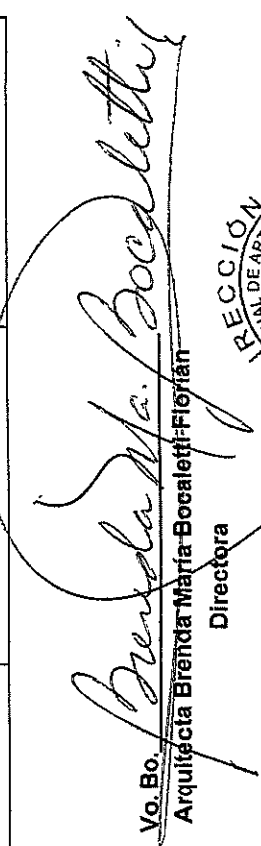
F. *María Elena Castillo Tánchez*  
 María Elena Castillo Tánchez

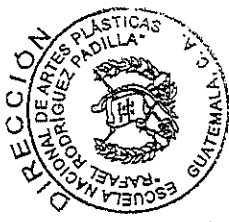
**PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del municipio y del departamento de Guatemala.
<b>Nombre del taller:</b>	Diseño Gráfico II
	Correspondiente al octavo producto e informe
<b>Nombre del tallerista:</b>	María Elena Castillo Tánchez
<b>Especialidad:</b>	Artes Plásticas

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Octubre 2021	<p>Aplicó la edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias.</p> <p>Utilizó presentaciones de productos en diferentes medios publicitarios.</p>	<p>Aplica la edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias.</p> <p>Utiliza presentaciones de productos en diferentes medios publicitarios.</p>	<p>Edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias.</p> <p>Presentación de productos.</p>	<p>Aplicara edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias.</p> <p>Utilizará presentaciones de productos en diferentes medios publicitarios.</p>	<p><b>RÚBRICA</b> Edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias. 10 Puntos.</p> <p><b>RÚBRICA</b> Presentación de productos. 10 Puntos.</p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Zoom Youtube</p>

F.   
María Elena Castillo Tánchez

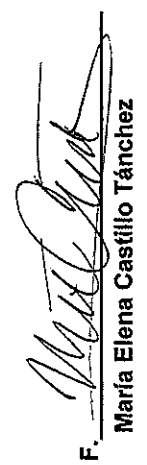
  
Vo. Bo. Bréndia María Bocalenti Florián  
Arquitecta Bréndia María Bocalenti Florián  
Directora




## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" del municipio y del departamento de Guatemala.
<b>Nombre del taller:</b>	Diseño Gráfico II
	Correspondiente al octavo producto e informe
<b>Nombre del tallerista:</b>	María Elena Castillo Tánchez
<b>Especialidad:</b>	Artes Plásticas

ACTIVIDADES		OCTUBRE DEL 2021																																
FECHA		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Aplicara edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias.								X	X						X																			
Utilizará presentaciones de productos en diferentes medios publicitarios.																					X							X		X				


  
 F. María Elena Castillo Tánchez  
 María Elena Castillo Tánchez


Vo. Bo. Brenda M. Bocallutti  
 Arquitecta-Brenda María Bocallutti Florián  
 Directora  


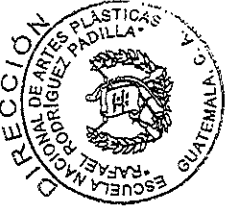
**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del municipio y del departamento de Guatemala.
<b>Nombre del taller:</b>	Diseño Gráfico II
	Correspondiente al octavo producto e informe
<b>Nombre del tallerista:</b>	María Elena Castillo Tánchez
<b>Especialidad:</b>	Artes Plásticas

NO.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RUBRICA Edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias. 10 Puntos	RUBRICA Presentación de productos. 10 Puntos.	TOTAL 20 PTS
1.	Adriana Carmen Rocío Girón Melgar	7	7	14

F.   
 María Elena Castillo Tánchez

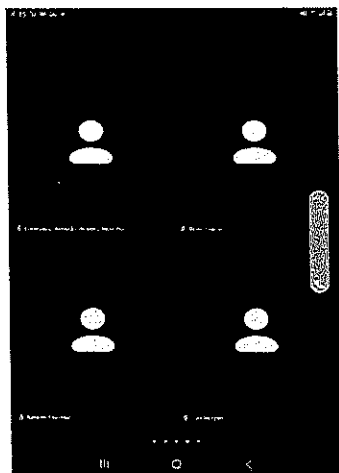
Vo. Bo.   
 Arquitecta-Brenda-María-Bocaletti-Florán  
 Directora



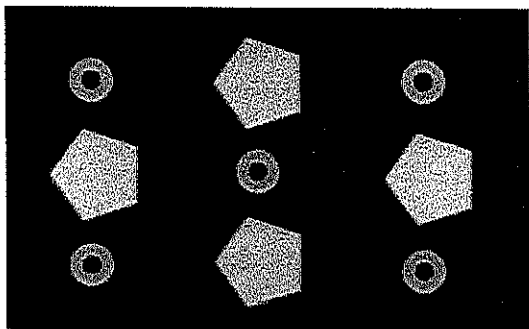
# ANEXOS



### 1. Teoría y métodos del Diseño



Creó composiciones utilizando su clasificación en clásica o estática, en el día 5 de octubre del 2021.



Utilizo composiciones libres o dinámicas en sus creaciones, en el día 12 de octubre del 2021.

### Historia del cómic: origen



#### Quién inventó el cómic

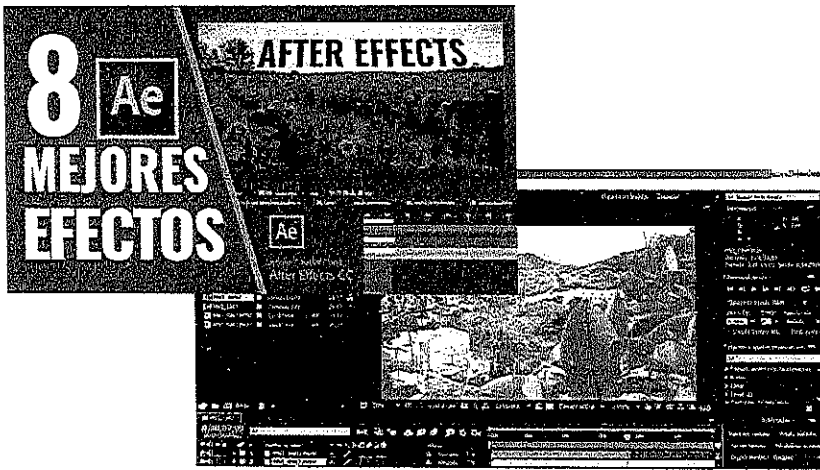
Se considera a Thomas Rowlandson el inventor del cómic en el año 1809.

Rowlandson publica "Los viajes del doctor Spout", tal vez el primer cómic o aventura seriada de la historia en tener resonancia, y en esa época hacen su aparición los bocadillos parlantes.

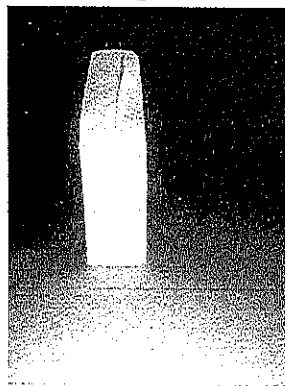
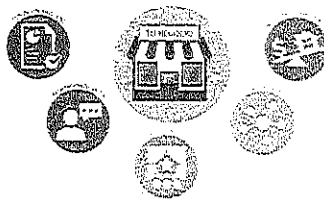
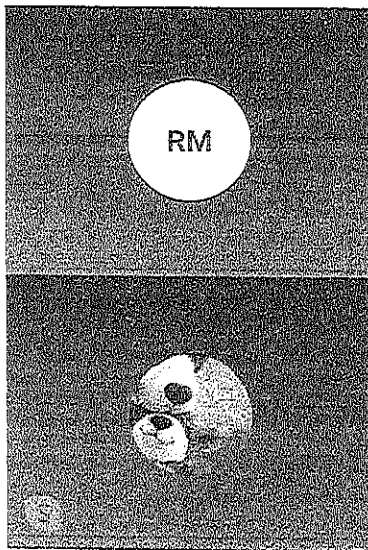


Conoció la historia del comic creando su propia historia, en los días 20 y 26 de octubre del 2021.

## 2. Diseño Gráfico II



Aplicó la edición de videos y animación digital en la aplicación de campañas publicitarias, en los días 7, 8, 14 y 15 de octubre del 2021.



Utilizó presentaciones de productos en diferentes medios publicitarios, en los días 21, 22, 27, 28 y 29 de octubre del 2021.

F.   
 María Elena Castillo Tánchez

F.   
 Arquitecta Brenda María Bocaletti Florián  
 Directora



Vo.Bo 